



דף עבודה ב"הרמוניה ואקורדים"

קורס מציאת אקורדים של שירים משמיעה

אותיות הצלילים:

C	D	E	F	G	A	B
דו	רה	מי	פה	סול	לה	סי

ספרות רומיות:

1	2	3	4	5	6	7
I	II	III	IV	V	VI	VII

שאלות:

1. מהי "טרצה"? ומה הקשר שלה לבניית אקורדים?

2. מהם 4 סוגי האקורדים המשולשים? מאילו מרווחים בנוי כל אחד מהם?

3. הגדירו את המושגים הבאים:

- טוניקה-
- דומיננטה-
- סוב דומיננטה -
- טון מוביל-
- מעגל הקווינטות-
- ספטאקורד-

4. מה הם שלושת מצבי ההיפוך של אקורד?

5. אילו 2 אקורדים מרובעים חשובים אתם מכירים?

6. מהו "משקל"? אילו משקלים אתם מכירים?

7. הגדירו את המושג "מקצב הרמוני"

8. אילו דיאזים/ במולים יש בסולמות הבאים (היעזרו במעגל הקווינטות)

– D

– F

– Bb

– A

9. בונוס:

א. מהי הדרגה החמישית בסולם רה מז'ור D?

ב. מהי הדרגה הרביעית בסולם רה מינור Dm?

בהצלחה!

